



# الشهادة الدينية العالية الماليزية

## تيسير شرح الملوي على السلم في المنطق

NOTA MANTIQ STAM  
TASAWWURAT DAN TASDIQAT  
(BERDASARKAN BUKU TEKS KPM)

الإعداد :

الأستاذة نورليلاواتي بنت عبد الغني

معلمة مادة التوحيد والمنطق

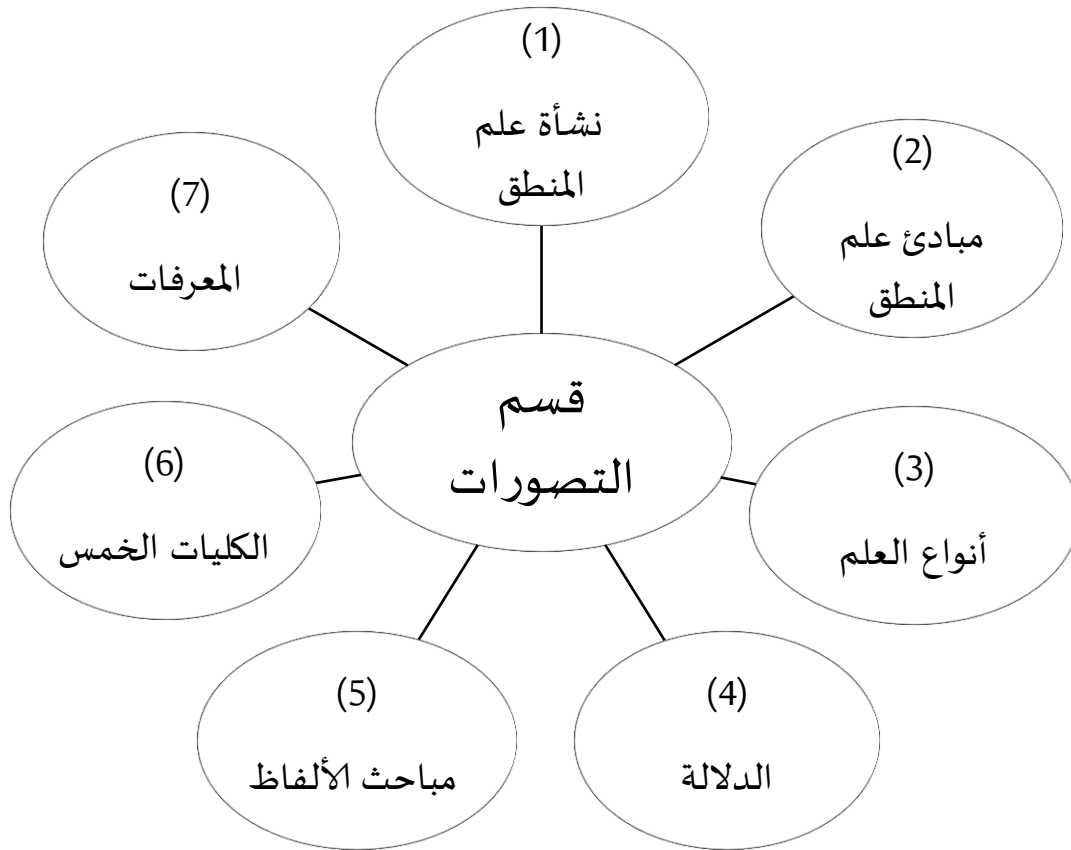
المعهد الديني الإسلامي كوالا كوبرو بهارو، سلانجور

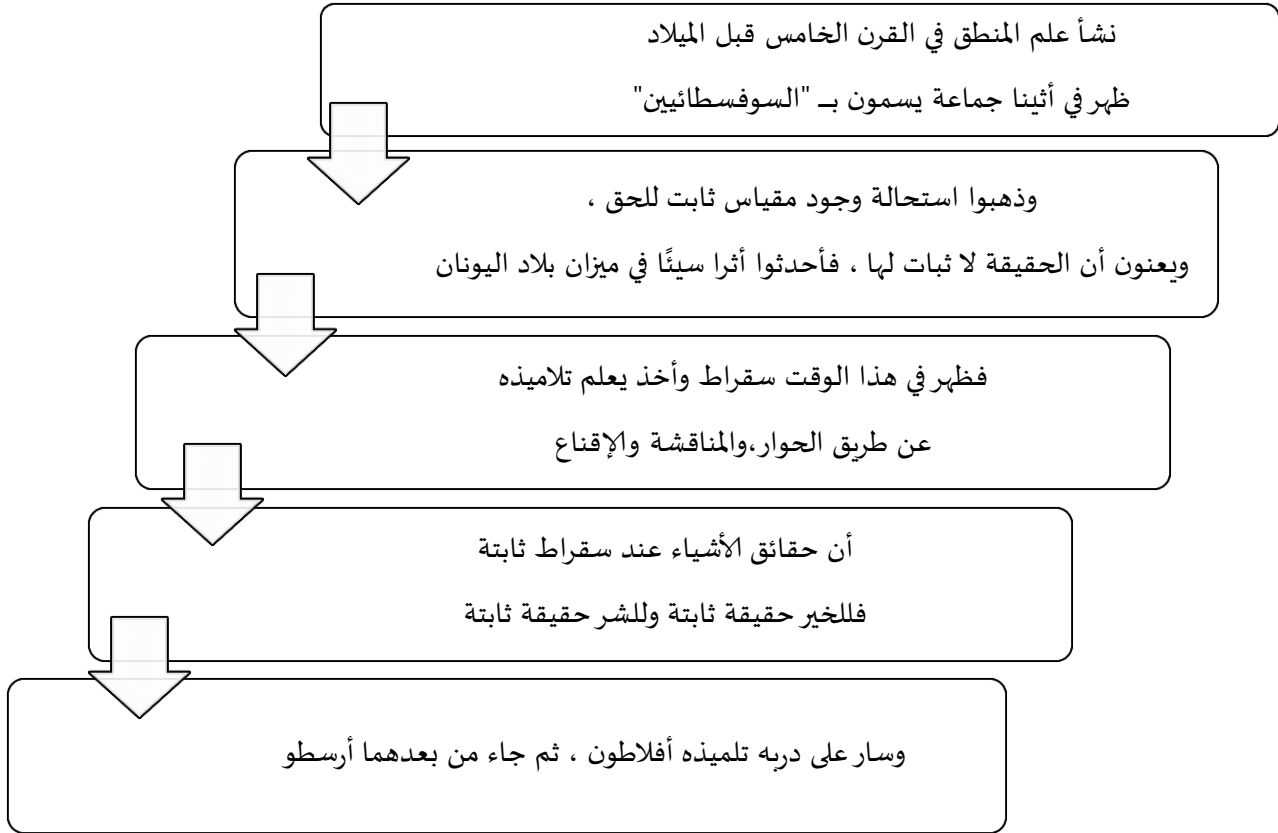
_____ :	اسم الطالب/ة
_____ :	الفصل

Hak Cipta Terpelihara®etnfhannani28376



الموضوعات المقررة لمادة المنطق  
قسم التصورات  
الشهادة الدينية العالية الماليزية





✓ ويعتبر أرسطو هو المعلم الأول لعلم المنطق لأنه :

١- وضع القواعد التي تمكن الفكر من الوصول إلى الحقائق (قواعد علم المنطق)

٢- وهذب مباحثه

٣- رتب مسأله

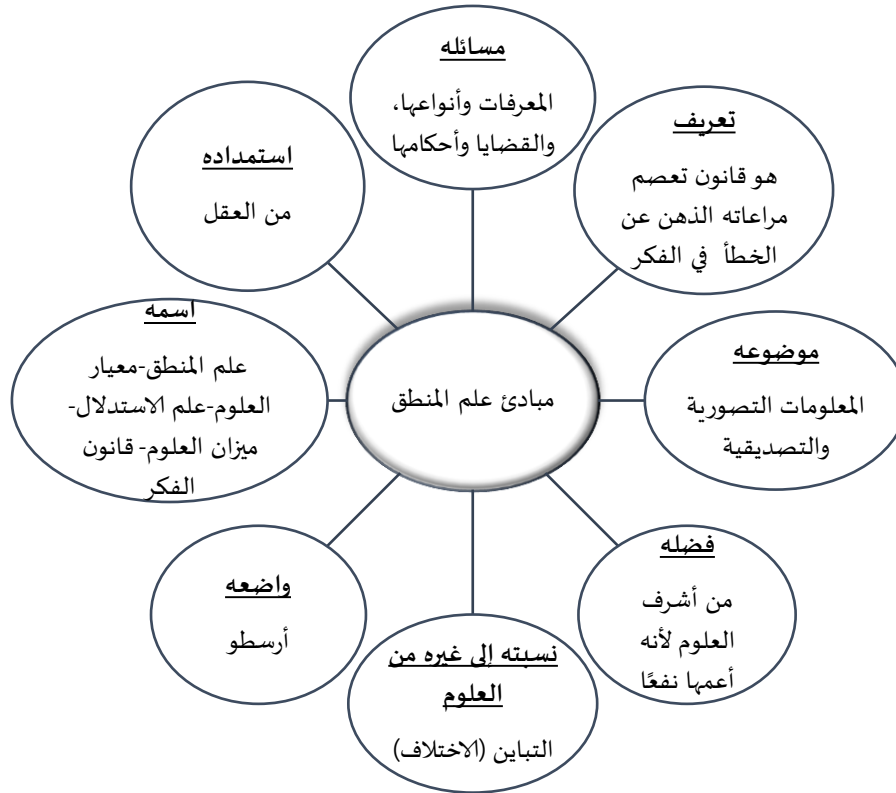
✓ وفي العصر العباسي الأول / عصر الترجمة عرف العرب المنطق ضمن العلوم

التي قاموا بترجمتها

✓ ومن أشهر بعلم المنطق : الفارابي (المعلم الثاني لعلم المنطق)

وابن سينا – والإمام أبو حامد الغزالي – والأمام الرازي وغيره

الموضوع الثاني : مبادئ علم المنطق



عصمة الذهن عن الخطأ في الفكر

الرد على المخالفين والمجادلين من خصوم الإسلام الذين يتلاعبون بالألفاظ والمصطلحات إيهامًا لغير المتخصصين

تُرَبِّي دراسة المنطق في الإنسان مَلَكَةَ النَّقْدِ والتَّقْدِيرِ ووزن الأمور وزنا صحيحا، كما تربي فيه القدرة على النظر إلى الأشياء نظرة شاملة متكاملة، مما يساعد على انتظام المجتمع واستقراره

فائدته

عند أبي عمر بن الصلاح ومحي الدين النووي

تحريم الاشتغال به

حجة الإسلام الإمام الغزالي

جواز الاشتغال به

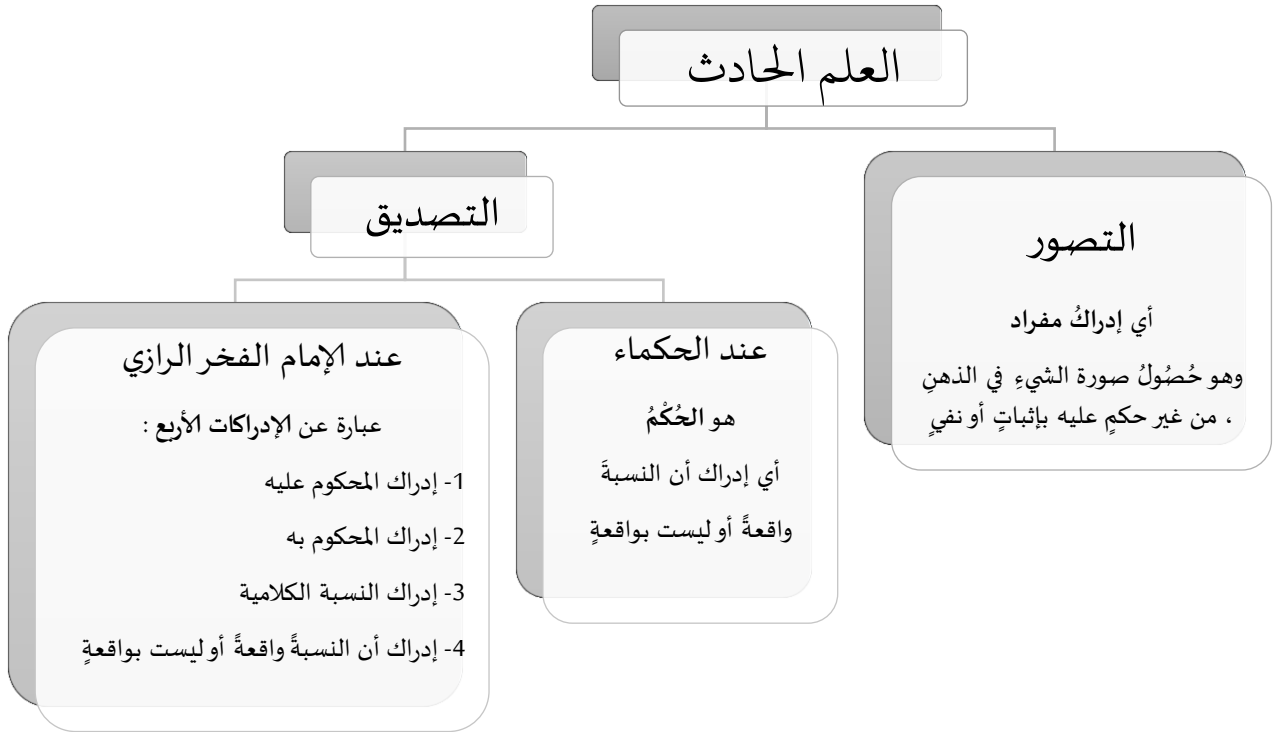
فيجوز الاشتغال بالمنطق لِقَوِي الْقَطَنَةِ الْمُشْتَغِلِ بالكتاب والسنة المُمَيِّزُ بين الصحيح والفساد من الأقوال - وَيُحَرِّمُ على غيره

\*التفصيل وهو الصحيح

حكم  
الاشتغال به

إِدْرَاكٌ مُفْرَدٌ تَصَوُّرًا عُلْمٌ ❖ وَدَرَكٌ نِسْبَةً بِتَّصَدِيقٍ وَسِمٍ

- ١- العلم عند المناطقة : هو مطلق الإدراك  
وقيد العلم بالحادث : حتى يُخْرِجَ عِلْمَ اللَّهِ تَعَالَى،  
لأنه منزّه عن الاتصاف بالتصوير أو التصديق  
: لأنه قديم  
والعلم قسمان (١) تصور  
(٢) تصديق



شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)

(ص ٦)

٢- ومعنى ذلك :-

❖ أن أي إدراك لا حكمَ فيه يكون تصورًا  
مثال للتصور : عبد الله -عالمُ الأزهر- محمد - زينب - بيت الطلبة - فرس

❖ أما التصديق تشتمل على أربعة أمور

مثال التصديق : محمدٌ عالمٌ

(١) المحكوم عليه ( محمدٌ )

(٢) المحكوم به ( عالمٌ )

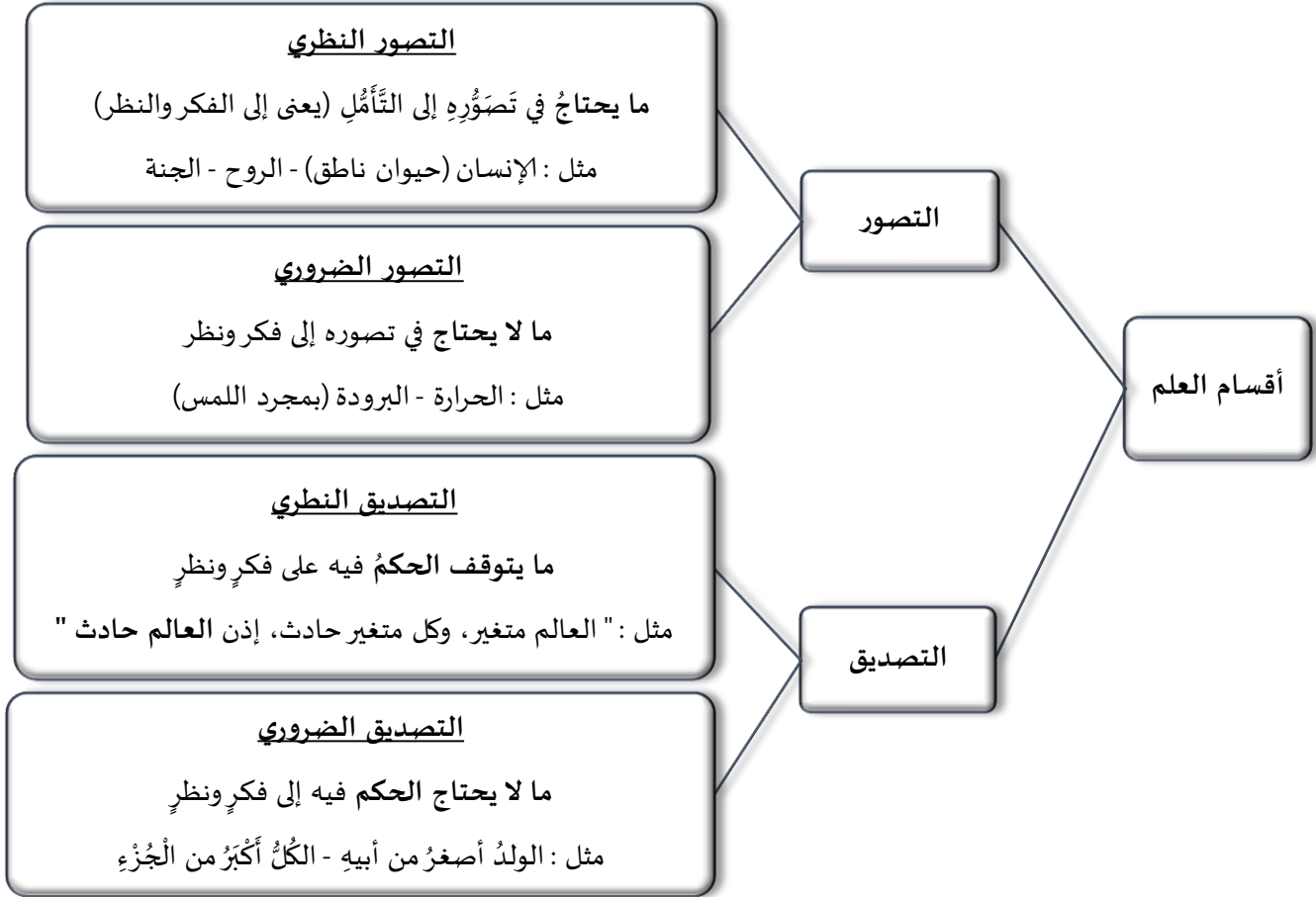
(٣) ونسبة كلامية وهي نسبة العلم لمحمد.

(٤) نسبة واقعة أو ليست بواقعة.

٣- الفرق بين قول الحكماء والإمام الرازي في معنى التصديق:

التصديق عند الحكماء	التصديق عند الإمام الرازي
١- بسيط	مركب
٢- أدراك المحكوم عليه والمحكوم به والنسبة الكلامية هي شروط للتصديق، لا أجزاء له.	فهو عبارة عن الإدراكات الأربع. وكل إدراك منها جزء منه.

- ❖ وَالنَّظَرِيُّ مَا أَحْتَاجَ لِلتَّأَمُّلِ  
❖ وَعَكْسُهُ هُوَ الضَّرْرِيُّ الْجَلِيُّ  
❖ وَمَا بِهِ إِلَى تَصَوُّرٍ وَصِلَ  
❖ يُدْعَى بِقَوْلٍ شَارِحٍ فَلْتَبْتَهَلْ  
❖ وَمَا لِتَصْدِيقٍ بِهِ تَوْصِيلاً  
❖ بِحُجَّةٍ يُعْرَفُ عِنْدَ الْعَقَلَاءِ



التنبيه :

(١) الأمور المعلومة التي توصلنا إلى تصورٍ مجهولٍ تُسمى - قولاً شارحاً/تعريفياً ومعرفياً،

(٢) وأما الأمور المعلومة التي توصلنا إلى معرفةٍ مجهولٍ تصديقي تسمى - حُجَّة

١- تعريف الدلالة : ( لغة ) تطلق على الهداية والإرشاد

: (اصطلاحاً) تطلق بالاشتراك على معنيين :-

(١) كون الشيء بحالة ، بحيث يلزم من العلم به العلم بشيء آخر

والمراد بالشيء الأول : الدال

والشيء الثاني : المدلول

أي كون الدال بحيث يمكن أن يفهم منه المعنى

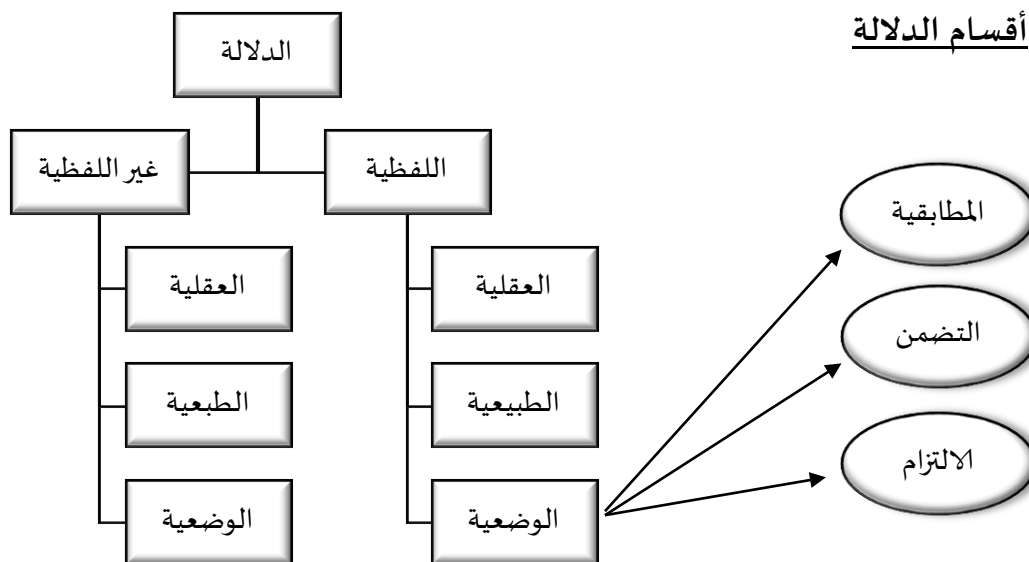
سواء فهمَ بالفعل أو لم يُفهم

(٢) فهمُ أمرٍ من أمرٍ ، أي فهمُ مدلولٍ من دالٍ

أي فهم المعنى من الدال بالفعل، سواء أكان الدال لفظاً أم غيره

الفرق بين التعريفين	
التعريف الأول	التعريف الثاني
(١) لا يشترط فيه المعنى من الدال بالفعل	يشترط فيه المعنى من الدال بالفعل
(٢) أعم من التعريف الثاني	أخص من التعريف الأول

٢- أقسام الدلالة



شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)

( أ ) أقسام الدلالة - غير اللفظية

المثال	الدلالة غير اللفظية
(١) دلالة الأثر على المؤثر (٢) دلالة تغير العالم على حدوثه	١- عقلية
(١) دلالة حمرة الوجه على الخجل / الخياء (٢) دلالة صفرة الوجه على الخوف	٢- طبيعية
(١) دلالة إشارة المرور في الشارع في السير أو عدمه (٢) دلالة العَلَمِ المصري على جمهورية مصر العربية (٣) دلالة الإشارة بالرأس إلى أسفل على معنى "نعم"	٣- وضعية

( ب ) أقسام الدلالة - اللفظية

المثال	الدلالة اللفظية
(١) دلالة كلام الشخص على أنه حيٌّ (٢) دلالة صوت داخل الحجرة على وجود إنسان (٣) صوت المؤذن على حياته	١- عقلية
(١) دلالة لفظ "آه" على التألم (٢) دلالة (أهلاً وسهلاً) على الترحيب بالقدام	٢- طبيعية
(١) دلالة لفظ الأسد على الحيوان المفترس (٢) دلالة الإنسان على الحيوان الناطق	٣- وضعية

والمقصود بالبحث عند المناطق من هذه الأقسام  
كلها إنما هو الدلالة اللفظية الوضعية



( ج ) أقسام الدلالة – اللفظية الوضعية

الدلالة اللفظية الوضعية :		
كون اللفظ بحالة وصفة بحيث إذا أُطلق فُهِمَ منه معناه للعلم بوضعه		
المثال	التعريف	الدلالة اللفظية الوضعية
(١) دلالة الإنسان على حيوان ناطق (٢) دلالة الفرس على الحيوان الصاهل (٣) دلالة الأسد على الحيوان المفترس (٤) دلالة البيت على السقف والجدار وباقى الأجزاء	دلالة اللفظ على تمام المعنى الذي وضع له	١- المطابقة
(١) دلالة المعهد على أحد فصوله (٢) دلالة الشجر على غصن منها (٣) دلالة المثلث على أحد أضلاعه (٤) دلالة الحيوان على الإنسان (٥) دلالة البيت على الجدار فقط (٦) دلالة الأصبع على طرفه	دلالة اللفظ على جزء المعنى الموضوع له	٢- التَّضَمُّنُ
(١) دلالة الأربعة على الزوجية (٢) دلالة النار على الحرارة (٣) دلالة الجسم على أخذ قدر من الفراغ وهو التحيُّز (٤) دلالة لفظ الثلاثة على الفردية	دلالة اللفظ على أمر خارج عنه لازم لمعناه ذهنًا  ومعنى التوامية أن المعنى قد استلزم ذلك الأمر الخارج عنه	٣- الالتزام

الموضوع الخامس : مباحث الألفظ

- ❖ مُسْتَعْمِلُ الْأَلْفَازِ حَيْثُ يُوجَدُ ❖ إِمَّا مُرَكَّبٌ وَإِمَّا مُفْرَدٌ
- ❖ فَأَوَّلُ مَا دَلَّ جُزْؤُهُ عَلَى ❖ جُزْءٍ مَعْنَاهُ بَعْكَسٍ مَا تَلَا
- ❖ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ أَعْنِي الْمُفْرَدَا ❖ كُلِّيٌّ وَجُزِّيٌّ حَيْثُ وَجِدَا
- ❖ فَمُفْهِمُ اشْتِرَاكِ الْكُلِّيُّ ❖ كَأَسَدٍ وَعَكْسُهُ الْجُزِّيُّ
- ❖ وَأَوَّلًا لِلذَّاتِ إِنْ فِيهَا أَنْدَرَجَ ❖ فَأَنْسِبُهُ أَوْ لِعَارِضٍ إِذَا خَرَجَ

١- اللفظ المستعمل باعتبار دلالاته التركيبية والإفرادية ينقسم إلى مركب ومفرد.

هو اللفظ الذي دل جزؤه على جزء معناه دلالة مقصودة

(أ) المركب

مثل : المجتهد ناجح

- " المجتهد " - المحكوم عليه  
" ناجح " - المحكوم به

شرح التعريف للمركب :

- ١- اللفظ - جنس يشمل جميع الألفاظ
- ٢- الذي دل - يخرج اللفظ الذي لا دلالة له أي اللفظ المهمل ك "ديز" مقلوب زيد
- ٣- جزؤه - يخرج اللفظ الذي لا جزء له مثل "كاف" الخطاب و"باء" الجر
- ٤- على جزء معناه - يخرج اللفظ الذي به أجزاء ولكن لا يدل جزؤه على جزء معناه
- مثل حرف "الميم" لمحمد
- ٥- دلالة مقصودة - التركيب العلمية

هو اللفظ الذي لا يدل جزؤه على جزء معناه دلالة مقصودة  
مثل : محمد – عبد الرحمن – أبو بكر – البرتقال- القرد

٢- أقسام المفرد باعتبار معناه :-

( أ ) الكلي هو ما يصدق على كثيرين

مثل : الإنسان

فإنه يصدق على كل فرد من أفراد الإنسان

فيصدق على "محمد" أنه إنسان ، و"أحمد" و"عمر" كذلك إلخ

مثل : الحيوان

فإنه يصدق على كل فرد من أفراد الإنسان والخيول والبغال

\*كل كلي فإنه يقال على كثيرين<sup>١</sup>

(ب) الجزئي هو ما لا يفهم الاشتراك أي لا يصدق على كثيرين

مثل : خديجة - إبراهيم - علي - عمر

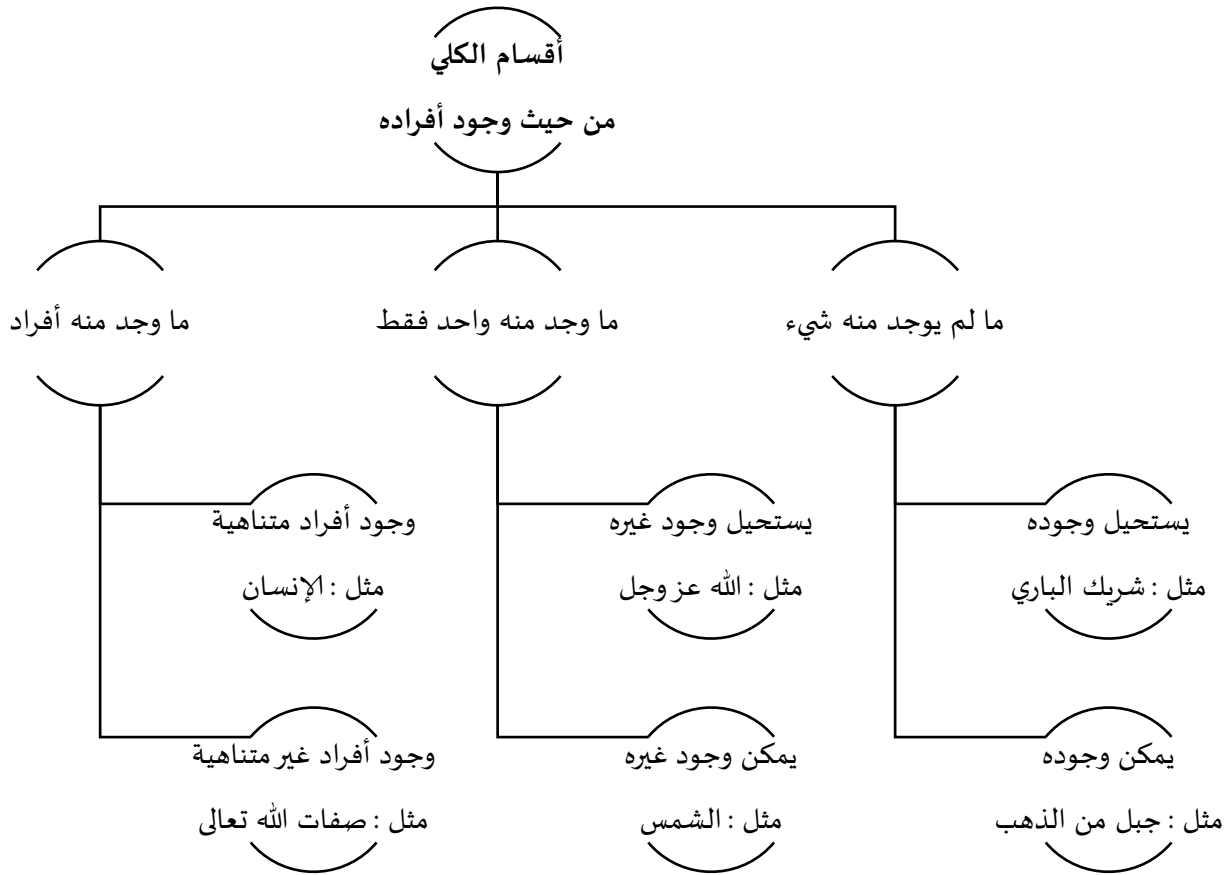
ولا يفهم من تكرار اسم "علي" مثلاً لأفراد كثيرة أنه كلي

لأنه مجرد اتفاق في الاسم- ولكن لكل واحد منهم مشخصات معينة

وأن اشتركت في لفظ الاسم فإنها تختلف في المشخصات

<sup>١</sup> قسم الأقدمون الكلي من حيث وجود أفرادهِ إلى ثلاثة أقسام كما في يلي :

شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)



شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)

ص ٢٢-٢٣

٣- تقسيم الكلي إلى ذاتي وعرضي :-

**التعريف الأول** - وهو ما اختاره المصنّف

(أ) الذاتي : " ما اندرج في الماهية وكان جزءا منها، والماهية للشيء هي حقيقته"

مثل : الإنسان ماهيته حيوان ناطق

١-	حيوان	: جزء الماهية / مندرج في الماهية فيكون ذاتياً	وهو "جنس"
٢-	ناطق	: جزء الماهية / مندرج في الماهية فيكون ذاتياً	وهو "فصل"
٣-	الإنسان	: تمام الماهية / وليس جزء الماهية	وهو "نوع"

(ب) العرضي : " ما كان خارجا عن الماهية " - مثل : الإنسان بأنه حيوان ماشي ضاحك

١-	ماشي	: أن الماشي كان خارجاً عن الماهية وليس خاصاً بها فيسمى "عرضاً عاماً"
٢-	ضاحك	: ليس جزءاً للماهية وإنما هو خارج عن الماهية خاص بها ويسمى "خاصة"

وعلى هذا التعريف الأول

يكون الذاتى من الكلي وهو: الجنس والفصل

والعرضي هو: الخاصة والعرض العام

أما النوع فليس ذاتياً ولا عرضياً : إنما هو واسطة بين الذاتى والعرضي

**التعريف الثاني**

(أ) الذاتي : " ما ليس خارجا عن الماهية " - مثل : الإنسان ماهيته حيوان ناطق

١-	حيوان	: ليس خارجا عن الماهية لأنه جزء الماهية المشترك بينها وبين غيرها وهو "جنس"
٢-	ناطق	: ليس خارج عن الماهية لأنه جزء الماهية المميز لها عما عداها وهو " فصل"
٣-	الإنسان	: ليس خارج عن الماهية لأنه تمام الماهية وهو " النوع"

(ب) العرضي : " ما كان خارجا عن الماهية " - مثل : الإنسان هو حيوان ماشي ضاحك

١-	ماشي	: ما كان خارجاً عن الماهية ويشمل العرض العام
٢-	ضاحك	: ما كان خارجاً عن الماهية ويشمل الخاصة

وعلى هذا التعريف الثاني

يكون الذاتى من الكلي شاملاً : النوع والجنس والفصل

والعرضي هو : الخاصة والعرض العام

- ❖ وَالْكَلِّيَّاتُ خَمْسَةٌ دُونَ انْتِقَاصٍ وَجِنْسٌ وَقَفْصَلٌ وَعَرَضٌ، نَوْعٌ وَخَاصٌّ
- ❖ وَأَوَّلُ ثَلَاثَةٍ بِلا شَطَطٍ وَجِنْسٌ قَرِيبٌ أَوْ بَعِيدٌ أَوْ وَسَطٌ

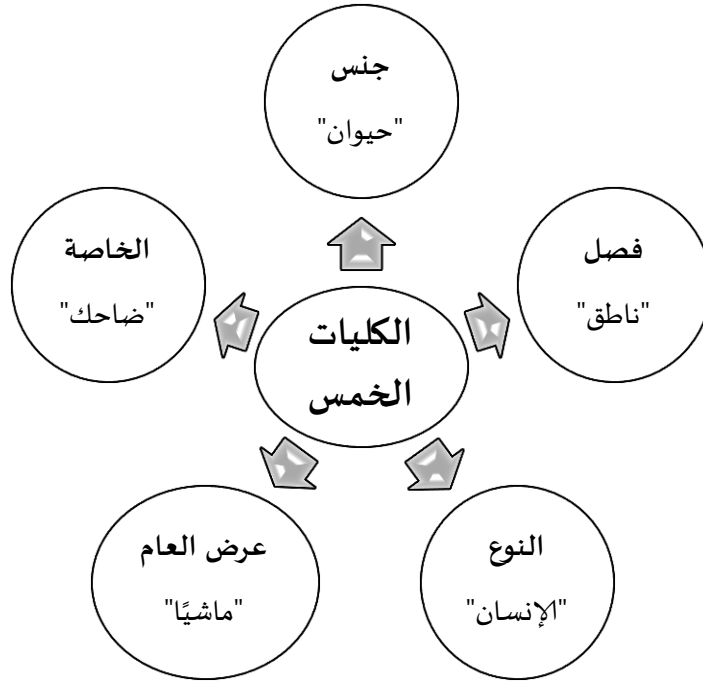
إن الكليات خمسة

أن الكلي إما أن يكون تمام الماهية أو جزء الماهية أو عرضاً لها  
مثل : ما هو " الفرس " ؟ فهو "حيوان صاهل"

الشرح :

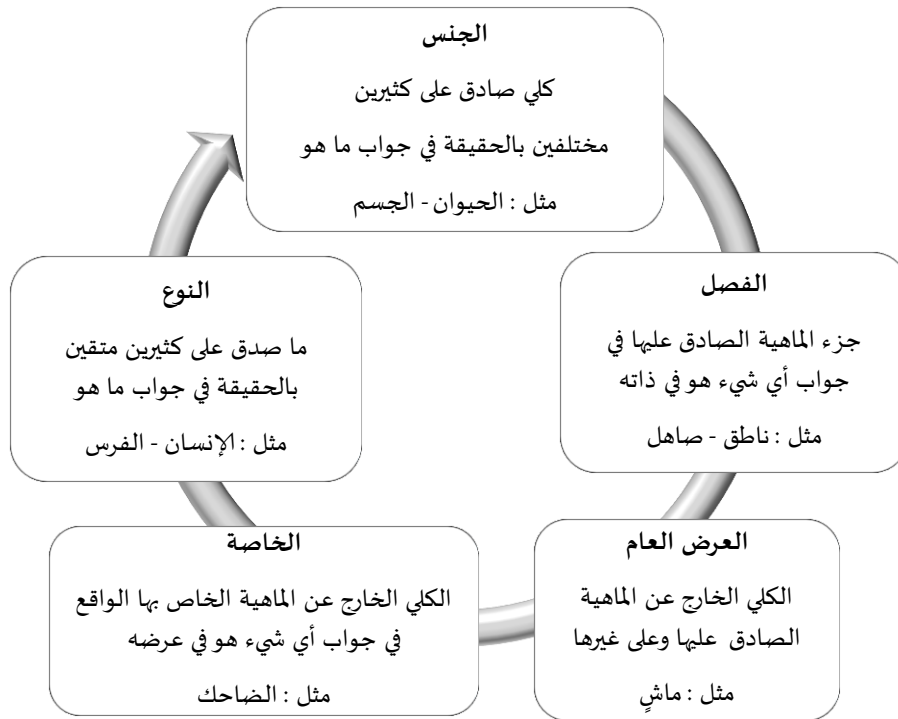
(١)	تمام الماهية	سمى نوعاً	مثل : الفرس	فهو يساوي " حيوان صاهل"
(٢)	جزء الماهية المساوي	سمى فصلاً	مثل : صاهل	فهو جزء الماهية التي هي " حيوان صاهل" وهو مساوٍ لها
(٣)	جزء الماهية الأعم منها	فهو الجنس	مثل : حيوان	فحيوان جزء من ماهية الفرس وهو أعم منها لأن حيوان يشمل الحيوان الصاهل والحيوان الناطق وغير ذلك من الحيوانات
(٤)	عرضاً للماهية خارجاً عنها غير خاص بل يشملها وغيرها	عرضاً عاماً	مثل : المشي	بالنسبة للإنسان
(٥)	عرضاً للماهية خاصاً بها	سمى خاصة	مثل: الضاحك	بالنسبة للإنسان

شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)



ص ٢٦-٣٠

التعريف لكل قسم من الكليات الخمس:



الجنس ١

: كل صديق على كثيرين - مختلفين بالحقيقة - في جواب ما هو  
: مثل (١) حيوان فهو يصدق على الإنسان - والفرس - والجمل  
: مثل (٢) جسم فإنه يصدق على : الجسم النامي كالحیوان والنبات  
: وغير النامي كالحجر والحديد  
فإذا سئل عن الإنسان والفرس والجمل - بما هو؟؟؟  
كان الجواب : "حيوان"  
فإذا سئل عن الحيوان والنبات والحجر والحديد - بما هو؟؟؟  
كان الجواب : "جسمًا"  
والمسئول عنه فيما سبق مختلف الحقيقة  
فحقيقة الإنسان غير حقيقة الفرس ، وحقيقة الحيوان ليس حقيقة النبات  
وهذا يتبين لنا :  
أن الجنس كل صديق على كثيرين - مختلفين بالحقيقة - في جواب ما هو

#### شرح التعريف للجنس :-

(١) قوله " صديق على كثيرين مختلفين بالحقيقة "  
يُخْرِجُ النوع كإنسان لأنه صادق على كثيرين متفقين بالحقيقة.  
(٢) قوله " في جواب ما هو "  
يُخْرِجُ العرض العام  
فإنه لا يقال في الجواب كما هو اصطلاح المناطقة  
ويخرج " الفصل " و "الخاصة"  
لأنهما يقالان في "جواب أي شيء هو؟"

قال المصنف :

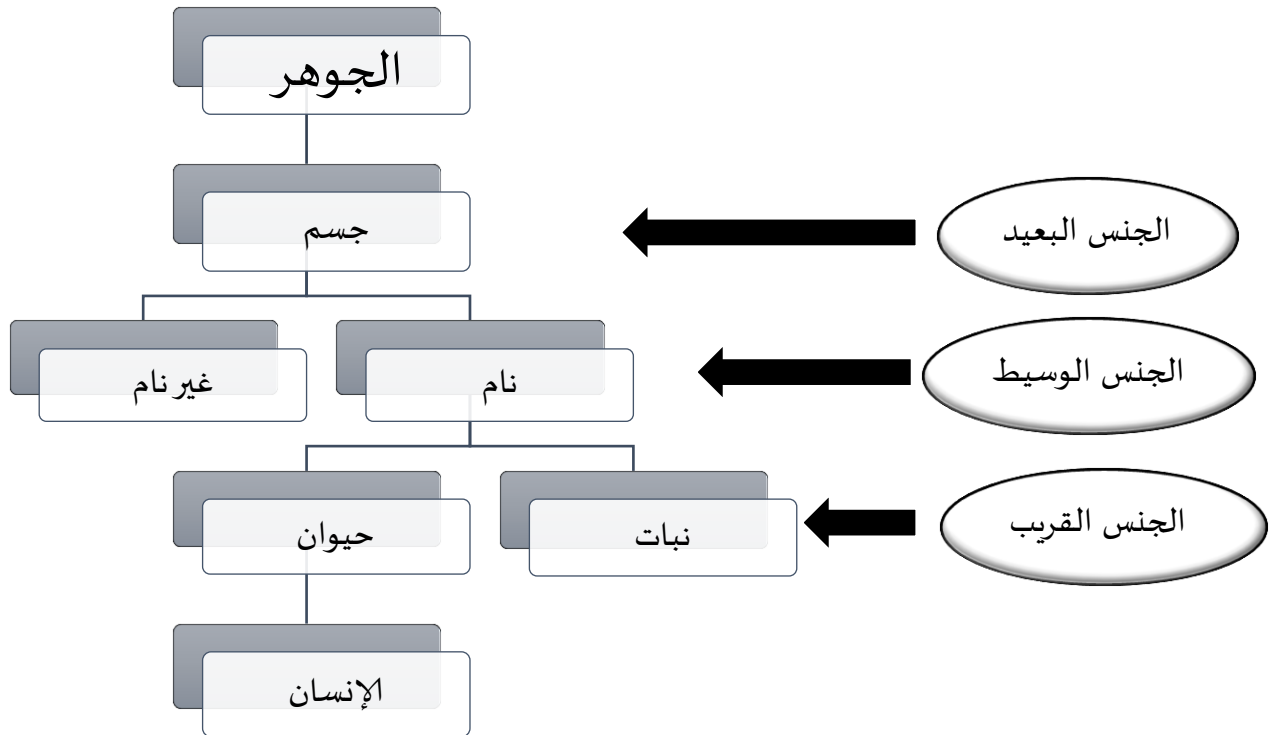
❖ جِنْسٌ قَرِيبٌ أَوْ بَعِيدٌ أَوْ وَسَطٌ

وَأَوَّلُ ثَلَاثَةٍ بِأَلَا شَطَطٌ

ص ٢٧

أقسام الجنس

(٣) الجنس البعيد	(٢) الجنس الوسيط	(١) الجنس القريب
تحتة أجناس وليس فوقه جنس مثل : الجوهر	تحتة جنس وفوقه جنس مثل : نام	ما لا جنس تحتة وفوقه أجناس مثل : حيوان
ليس فوقه جنس وتحتة جسم نام ، حساس وهي أجناس	فوقه جنس وهو الجسم المطلق مثل : نام وغير نام وتحتة جنس، وهو حيوان ونبات	فإن تحتة أنواع ، مثل : إنسان، فرس وفوقه أجناس، مثل : جسم نام



ص ٢٧ : جزء الماهية – الصادق عليها - في جواب أي شيء هو في ذاته.

مثال الفرس : "صاهل"

فإذا سئل عن الفرس ، أي شيء هو في ذاته ؟

الجواب : الصاهل

### شرح التعريف للفصل :

(١) قوله " جزء الماهية "

يخرج النوع لأنه تمام الماهية

يخرج الخاصة والعرض العام لأنهما خارجان عن الماهية الصادق عليها

يخرج الجزء المادي كالسقف بالنسبة للبيت- فإن السقف لا يصدق على البيت

(٢) قوله " في جواب أي شيء هو "

مخرج للجنس والنوع لأنهما يقالان في جواب ما هو

ص ٢٨

### أقسام الفصل

(١) فصل القريب : هو ما يميز الشيء عن جنسه القريب

: مثل – "الناطق" وهو يميز الإنسان عن الحيوان الصاهل والناهق

(٢) فصل البعيد : هو ما يميز الشيء عن جنسه البعيد (أي غير القريب)

: مثل – "حساس" وهو ميزت الإنسان عن النبات

إذا سألنا عن الإنسان " ما هو؟" فقول "حساس"

فإذا قلنا " أي شيء هو في ذاته؟" فقول "ناطق"

كان لفظ حساس جنسًا لأنه وقع في جواب ما هو.

إذا سألنا عن الإنسان " ما هو؟" فقول "نام"

فإذا قلنا " أي شيء هو في ذاته؟" فقول "حساس"

كانت كلمة حساس فصلًا بعيدًا لأنه وقع في جواب أي شيء هو في ذاته.



شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)

ص ٢٨-٢٩

: ينقسم النوع إلى نوع حقيقي ونوع إضافي :-

النوع ٣

: ما صدق على كثيرين متفقين بالحقيقة في جواب ما هو		(١) النوع الحقيقي
يخرج الجزئي كمحمد	: " ما صدق على كثيرين "	شرح التعريف
يخرج الجنس، لأنه يقال على كثيرين مختلفين بالحقيقة	: " متفقين في الحقيقة "	
يخرج العرض العام والفصل والخاصة	: " في جواب ما هو "	

: ما صدق على كثيرين في جواب ما هو المندرج تحت جنس		(٢) النوع الإضافي
: والنسبة بين النوعين - العموم والخصوص الوجهي يجتمعان في شيء ، وينفرد كل منهما في شيء آخر ، فيجتمعان في إنسان حيث يصدق عليه أنه يقال في جواب ما هو على كثيرين متفقين بالحقيقة فيكون نوعًا حقيقيًا ويصدق عليه أنه يقال على كثيرين في جواب ما هو، ويندرج تحت جنس حيث إنسان يندرج تحت حيوان وينفرد الإضافي في الجنس القريب ، مثل : حيوان والجنس الوسيط ، مثل : جسم فكل المثالين يصدق عليه أنه صادق على كثيرين في جواب ما هو ومندرج تحت جنس فحيوان يندرج تحت نام ، وجسم يندرج تحت جوهر وينفرد النوع الحقيقي في النوع البسيط ومثلوا له بالنقطة ، والنقطة لا تندرج تحت الجنس والإلزام تركيبها		شرح التعريف

: هي الكلي الخارج عن الماهية الخاص بها الواقع  
في جواب أي شيء هو في عرضه

شرح التعريف للخاصة :

(١) قوله " الخارج عن الماهية " : يخرج الجنس والنوع والفصل

(٢) قوله " الخاص بها " : يخرج العرض العام

وهي قد تكون للجنس : كالماشي للحيوان - فالماشي خاص بالحيوان  
وقد تكون للنوع : كالضاحك للإنسان - فالضاحك خاص للإنسان  
يتضح لنا أن كل خاصة لنوع ، خاصة لجنسه  
وخاصة الجنس وهي ماش لا تصلح خاصة لنوعه  
وقد تكون الخاصة والعرض العام لازمة  
يتمتع في العقل انفكاكها كالزوجة للأربعة  
وقد تكون مفارقة يجوز في العقل انفكاكها كالكتابة بالفعل للإنسان

---

: هي الكلي الخارج عن الماهية الصادق عليها وعلى غيرها

: مثل - ماشٍ فإنه يصدق على الإنسان والجمل

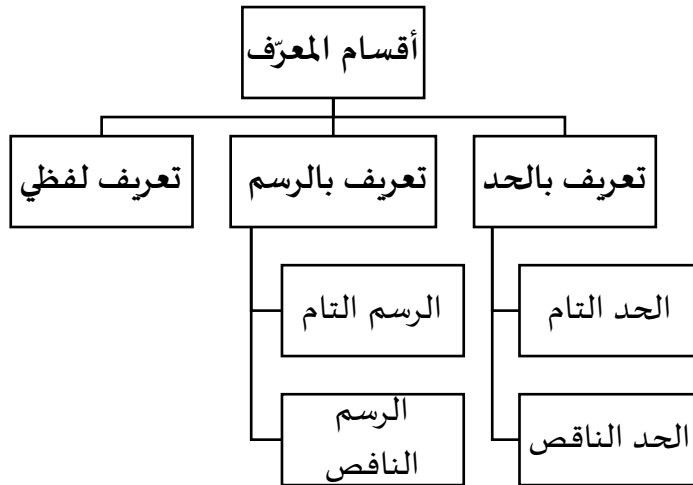
شرح التعريف للخاصة :

(١) قوله " الكلي الخارج عن الماهية " : يخرج الجنس والنوع والفصل

(٢) قوله " الصادق عليها وعلى غيرها " : يخرج الخاصة

- |  |  |
|--|--|
| ❖ حَدٌّ وَرَسْمٌ وَلَفْظٌ عِلْمٌ           | ❖ مُعْرِفٌ عَلَى ثَلَاثَةِ قُسَمٍ          |
| ❖ وَالرَّسْمُ بِالْجِنْسِ وَخَاصَّةً مَعًا | ❖ فَالْحَدُّ بِالْجِنْسِ وَفَصْلٌ وَقَعًا  |
| ❖ جِنْسٌ بَعِيدٌ لَا قَرِيبٌ وَقَعًا       | ❖ وَنَاقِصٌ الْحَدِّ بِفَصِيلٍ، أَوْ مَعًا |
| ❖ أَوْ مَعَ جِنْسٍ أَبْعَدٍ قَدْ ارْتَبَطَ | ❖ وَنَاقِصٌ الرَّسْمِ بِخَاصَّةٍ فَقَطُ    |
| ❖ تَبْدِيلٌ لَفْظٌ بِرَدِيفٍ أَشْهَرًا     | ❖ وَمَا بِلَفْظٍ لَدَيْهِمْ شَهْرٌ         |

❖ المَعْرِفَاتُ هِيَ مَقَاصِدُ التَّصَوُّرَاتِ - وَمَبَادِئُ التَّصَوُّرَاتِ هِيَ الْكَلِمَاتُ الْخَمْسُ  
التعريف : مَا يَلْزَمُ مِنْ تَصَوُّرِهِ تَصَوُّرَ الْمَعْرِفِ أَوْ امْتِيَازِهِ عَنْ غَيْرِهِ



شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)

تعريف الحد التام	التعريف	الأمثلة
	هو تعريف بالجنس القريب والفصل *وسمي حدًّا لأنه مانع من غير المعرف فيه، وتأمًّا لاشتماله على الذاتيات	(١) الفرس هو حيوان صاهل (٢) الإنسان هو حيوان ناطق

تعريف الحد الناقص	التعريفات	الأمثلة
	هو تعريف بالفصل القريب فقط/ تعريف بالجنس البعيد مع الفصل	(١) الفرس هو صاهل (٢) الفرس هو جسم صاهل

تعريف الرسم التام	التعريفات	الأمثلة
	هو تعريف بالجنس القريب والخاصة *وسمي رسمًا لأن الرسم هو الأثر والتعريف يشتمل على الخاصة وهو أثر من آثار حقيقة الشيء *وسمي رسمًا تامًّا لأن التعريف اشتمل على الجنس القريب وقيد بأمر يخص المعرف وهو الضاحك	(١) الإنسان هو حيوان ضاحك

تعريف الرسم التام	التعريفات	الأمثلة
	هو التعريف بالخاصة فقط/ التعريف بالجنس البعيد والخاصة	(١) الإنسان هو ضاحك (٢) الإنسان هو جسم ضاحك

FORMULA TA'ARIF			
التعريف بالرسم الناقص	التعريف بالرسم التام	التعريف بالحد الناقص	التعريف بالحد التام
JB+KH @ KH	JQ + KH	JB + FQ @ FQ	JQ + FQ

شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)

تعريف اللفظي	الأمثلة
هو أن يكون اللفظ (١) بمرادفة الأشهر (٢) بالمثل (٣) بالتقسيم	- الليث هو الأسد - الاسم كمحمد - الكلمة هي اسم أو فعل أو حرف
والمحققون من المناطقة ألحقوا التعريف اللفظي بالرسم الناقص لأن - اتضاح اللفظ بمرادفة الأشهر خاصة من خواصه - أو المشابهة بين الشيء ومثاله - أو التقسيم خاصة من خواصه	

ص ٤٠-٤٢

شروط التعريف

<p>1- Bersifat Mani' Jami' (Jami' Mani')</p> <p>-Tidak termasuk افراد lain selain افراد yang ingin didefinisikan</p> <p>-Termasuk افراد yang ingin didefinisikan sahaja</p> <p>- Contoh : Apa itu <b>manusia</b> ? <i>Jawapan : Manusia adalah benda hidup yang berakal.</i></p> <p>-<b>Benda hidup</b> (jami') meliputi semua افراد yang dinamakan manusia spt Ali, Zainab, Guru, Doktor dll</p> <p>-<b>Berakal</b> (Mani') menghalang semua benda hidup selain manusia spt kuda,gajah,tikus dll</p>	<p>١- أن يكون مُطَرِّدًا مُنْعَكِسًا (جامعًا مانعًا)</p> <p>❖ مطرّداً = جامعاً</p> <p>أي جامع لأفراد المُعَرَّف بحيث لا يخرج عنه فرد</p> <p>❖ منعكسا = مانعاً</p> <p>أي يمنع من دخول أفراد غير أفراد المُعَرَّف فيه</p> <p>- مثل : تعريف الإنسان هو حيوان ناطق</p> <p>- فهذا التعريف جامع لجميع أفراد الإنسان</p> <p>- ومانع دخول غير الإنسان فيه</p>
---	---

شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)

<p>2-Ta'arif perlulah <b>jelas / lebih jelas</b> dan bukan hanya dengan mencari perkataan berlawanan. -Contoh : Apa itu <b>gerakan</b>? <i>Jawapan : Gerakan bermaksud tidak statik/tidak pegun .Jawapan ini tidak diterima sebagai ta'arif yang tepat/jelas.</i></p>	<p>٢- أن يكون التعريف ظاهرًا بحيث لا يكون أخفى من المُعرَّف ولا مساويًا له - مثل : ما هو المتحرك؟ المتحرك هو ما ليس بساكن "ليس بساكن" = المتحرك" هذا التعريف لا يصح</p>
<p>3-Tidak berbentuk Majaz kecuali apabila ia terikat dengan sesuatu</p>	<p>٣- ألا يكون بطريق المجاز الخالي عن القرينة مثل : تعريف التلميذ البليد بأنه حيوان ناهق – فهذا التعريف لا يصح أما إذا وجدت قرينة مثل : تعريف التلميذ البليد بأنه حيوان ناهق يقرأ ويكتب فإن التعريف يصح</p>
<p>4-Tidak boleh menggunakan pengulangan mu'arraf/istilah yang kita hendak definisikan. Contoh : Apa itu <b>ilmu</b> ? <i>Jawapan : Ilmu ialah mengetahui suatu pengetahuan</i> <i>Pengertian ini tidak menerangkan makna ilmu dengan tepat.</i></p>	<p>٤- ألا تتوقف معرفة التعريف على معرفة المُعرَّف مثل : ما هي الشمس ؟ بأنها كوكب نهاري والنهار هو الفترة من طلوع الشمس حتى غروبها فالنهار يتوقف على معرفة الشمس ومعرفة الشمس متوقفة على معرفة النهار وهذا دور فلا يصح التعريف</p>
<p>5-Taarif yang menggunakan lafaz yang berkongs makna tidak boleh digunakan kecuali : - Ada hubungan yang khusus antara 2 makna - Taarif itu menepati kebenarannya Cth : Matahari ialah mata(sesuatu) yang bercahaya kejadiannya</p>	<p>٥- إذا كان التعريف بلفظ مشترك فلا يصح التعريف ، إلا بأحد أمرين :- أن تكون هناك قرينة تعين أحد المعنيين أو يكون التعريف صادقاً على المعنيين مثل : الشمس = عين تضيء الكون وأيضاً إذا صدق التعريف على المعنيين صح التعريف</p>

شرح الملوي على السلم في المنطق  
(قسم التصورات)

6-Tidak melibatkan hukum bagi mu'arraf yang hendak didefinisikan.	٦- ألا يشتمل التعريف على حكم المُعرَّف مثل : ما هو الفاعل ؟ الفاعل هو اسم مرفوع (X) فالتعريف لا يصح
7-Tidak melibatkan penggunaan "atau" dalam ta'arif yang boleh menimbulkan keraguan atau kesamaran. Contoh : Apa itu manusia? <i>Manusia ialah benda hidup yang berakal atau yang mendengus(bunyi kuda)</i>	٧- ألا يشتمل على "أو" التي للشك أو الإبهام سواء كان التعريف حداً أو رسماً مثل : ما هو الإنسان ؟ الإنسان هو حيوان ناطق أو صاهل (X) الإنسان هو حيوان ضاحك أو قارئ (✓)

'بالتوفيق والنجاح'

الإعداد :

الأستاذة نور ليلاواتي بنت عبد الغني  
المعهد الديني الإسلامي كوالا كوبيو بهارو  
٢٠٢٠م / ١٤٤١ هـ